

El Cabeso

ANY 6 - N.º 38

EDITA L'AJUNTAMENT DEL PINÓS

JULIOL 1988

BUTLLETÍ D'INFORMACIÓ MUNICIPAL

Composició e impressió: Offset-Tip. VIDAL ALBERT-Tlf. 547 72 43 - Pinoso - Redacció: Ayuntamiento de Pinoso - Direcció: Apartado 32



NUESTRO

PINOSO C.F.

YA ES PRIMERA PREFERENTE

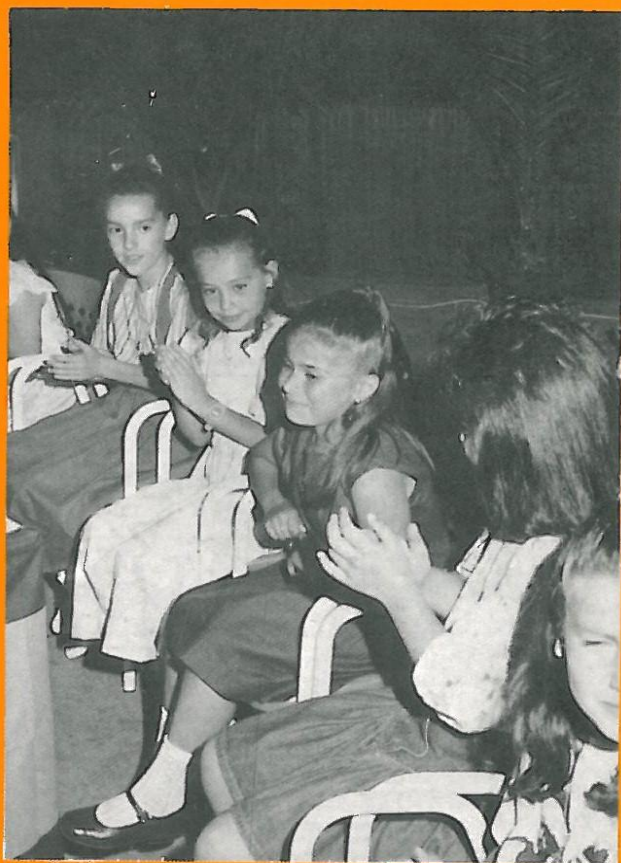
La hinchada, digna de todo elogio, se lo merecía.



El calor de la

FERIA 88

ya se deja sentir en el ambiente, como muy bien se reflejó en la masiva asistencia de público a la elección de reinas.



¡¡ Atención!!

El próximo mes la Redacción de "El Cabeso" lanzará un número especial. NO TE LO PIERDAS.



La Corporación Informa

Escuela Infantil Municipal "Guardería"

NORMAS ESTABLECIDAS PARA LA MATRICULACIÓN Y PETICIÓN DE AYUDAS (BECAS) A LA CONSELLERÍA DE TRABAJO Y BIENESTAR SOCIAL.

CURSO 1988/89

1.º El importe de los derechos de matriculación de uno o varios hermanos ascenderá a la cantidad de QUINIEN-TAS PESETAS.

2.º El período de matriculación corresponderá al mes de SEPTIEMBRE/88, aunque para los niños/as que cumplan un año durante el curso 88/89 el período de matriculación se ampliará durante todo el año.

3.º La cuota a abonar por cada mensualidad será de CINCO MIL PESETAS y en caso de dos hermanos SIETE MIL QUINIEN-TAS PESETAS.

4.º Toda familia, que en la DECLARACIÓN DE LA RENTA (I.R.P.F.), tuvieron unos ingresos inferiores a OCHOCIENTAS MIL PESETAS, la cuota mensual a TRES MIL SETECIENTAS CINCUENTA PESETAS y en caso de dos hermanos SEIS MIL DOSCIENTAS CINCUENTA PESETAS; además de la posibilidad de la concesión por parte de la Consellería de Trabajo y Bienestar Social de una AYUDA O BECA.

5.º Asimismo, cuando los ingresos reflejados en la DECLARACIÓN DE LA RENTA (I.R.P.F.) fuesen inferiores a SEISCIENTAS MIL PESETAS, la cuota mensual sería de TRES MIL PESETAS y en caso de dos hermanos SEIS MIL PESETAS, y con las mismas posibilidades de AYUDAS O BECAS anteriormente citadas.

NOTA: En caso de no haber presentado la DECLARACIÓN DE LA RENTA, se exigirá al interesado, "UNA DECLARACIÓN JURADA" de los ingresos íntegros que percibe durante el año, para así poder fijar la cuota mensual.

AGENDA

Ayuntamiento . . .	547 72 50	INSALUD	547 79 26
Guardia Civil . . .	547 72 64	FARMACIAS:	
Bomberos	547 72 50	D. José Jorge . . .	547 70 68
Cruz Roja	547 72 27	D. Ricardo Mauricio	547 71 73

SERVICIO DE URGENCIAS

Julio 1988

DÍA	MÉDICO	A.T.S.
1	José Pérez	Alberto
2	José Pérez	Alberto
3	José Pérez	Alberto
4	Francisco Belda	Araceli
5	Miguel Adib	J. Manuel
6	Ramón García	Juan
7	José Pérez	Alberto
8	Francisco Belda	Manolo
9	Francisco Belda	Manolo
10	Francisco Belda	Manolo
11	Miguel Adib	J. Manuel
12	Ramón García	Juan
13	José Pérez	Alberto
14	Francisco Belda	Manolo
15	Miguel Adib	Araceli
16	Miguel Adib	Araceli
17	Miguel Adib	Araceli
18	Ramón García	Juan
19	José Pérez	Alberto
20	Francisco Belda	Manolo
21	Miguel Adib	Araceli
22	Ramón García	J. Manuel
23	Ramón García	J. Manuel
24	Ramón García	J. Manuel
25	José Pérez	Alberto
26	Francisco Belda	Manolo
27	Miguel Adib	Araceli
28	Ramón García	J. Manuel
29	José Pérez	Juan
30	José Pérez	Juan
31	José Pérez	Juan

UNA VOLUNTAD Y MEDIA

Tengo que reconocer que, cuando uno espera lo inesperado, se encuentra con ello. ¿Quién me iba a decir a mí que detrás del tinglado de las obras de la iglesia se escondían tantos aspectos inesperados de nuestro pueblo? Es cierto que estamos ante algo así como una gestación y un parto: con sus molestias, sus ilusiones y su gratificación.

En el Evangelio de S. Juan (c. 16, v.21), Jesús dice que la mujer, cuando llega la hora del parto, siente agitación, ansiedad; pero, cuando nace el niño, ya ni se acuerda de lo que ha tenido que pasar en ambos acontecimientos.

Pues eso es: gracias al entorno que estamos viviendo, hemos podido conocer unos valores ocultos en Pinoso que nunca sabremos si hubiéramos conocido de otra manera. Pero, repito, gracias a que tratamos de un "problema", y un problema en el que mucha gente ha tomado parte, como los chicos y chicas del coro parroquial, y como otros, de los que podremos hablar en otra ocasión.

El coro parroquial: un grupo de jóvenes y pequeños cuya razón de ser, en principio, era la de actuar en alguna misa para que nos sintiéramos un poco más como en casa. Grupo de muchachos que comenzaron a cantar cada vez más pasablemente; que nos han alegrado momentos importantes de nuestras fiestas, y que, de pronto, decidieron con toda ilusión y voluntad "grabar un cassette para ayudar en las obras de la iglesia".

No es necesario hacer historia de la gestación: los chicos se han reunido semana tras semana, desde hace dos años y medio, en la iglesia y en la ermita, depende; con frío y con calor, y con las incomodidades propias de la falta de instalaciones; con medios muy elementales, y siempre con el permiso de sus padres, que les veían llegar alguna vez a deshora a casa.

Pero pasa el tiempo, y llega el parto. Pasa el tiempo y contratamos como organista a Vicente, el del "Dúo Swing", y Vicente y los chicos dicen de grabar un cassette que se podría vender para colaborar en este objetivo que tiene en cuenta el pueblo. Dos meses de grabación, y nos ayudan Sogorb, Tafol y Cuti, el otro del "Dúo Swing"; tres elementos cuál de ellos canta con más gusto, y nace el primer cassette de este coro. Se ha dado a luz un hijo, que se ve, y otro, que no se ve. ¿Qué hijos son estos?

El que se ve es el cassette, algo que ya está hecho, y que recordarán siempre como imborrable los componentes del grupo. Forma parte de la "historia que están haciendo". Pero hay otro hijo que no se ve, y es éste en el que quiero insistir: "haciendo algo", como objetivo común, resulta que aparece indirectamente una relación inesperada: los que no se conocían, ahora se conocen; los que se conocían poco, ahora más; hemos aprendido a revisar los defectos, cosa que sólo puede ocurrir cuando "se hace algo"; hemos aprendido un poco más a cantar y actuar en público; y hemos aprendido un poquito a superar esa pseudo-vergüenza



ancestral nuestra, que no nos deja hacer nada por el maldito miedo al ridículo.

La noche del 12 de Junio en El Jardín fue inolvidable y "gratuita". El Dúo Swing y Pep Gatxes actuaron con el coro porque sí, porque quisieron unirse a esta colaboración; y el personal que asistió al acto, aunque se cansó un poco por estar de pie, recibió una grata sorpresa.

Hubo, y hay, pues, una voluntad, convertida ya en hecho, que nos demuestra cómo cuando la voluntad es común todo se puede hacer: basta con el esfuerzo, y con lo que cada uno "sepa" aportar, aunque seamos pequeños.

Y aquí es donde salgo al paso del título que he dado a este escrito: "voluntad y media". Poque ha habido una voluntad común, que ha convertido un deseo en realidad. Pero tendremos que convencer a algunas veces de que las medias voluntades nunca harán nada en ningún aspecto.

En Pinoso hay valores ocultos, y empiezan a salir a la luz. Y en Pinoso hay contravalores diáfanos que tendremos que ir ocultando y eliminando. Por ejemplo llegará el día en que descubriremos que el dinero no puede hacerlo todo, si no hay con él una voluntad efectiva. Sin embargo, la voluntad se queda a medias cuando decimos que "queremos" pero enterramos nuestros valores reales, humanos, y proyectamos el potencial humano sobre el dinero.

Tengo que decirlo una vez más: no pidamos que nadie haga lo que podemos hacer nosotros, so pena de quedarnos estancados en algo que no dará fruto sino en peleas, divisiones y disgustos. Ahí, pues está el pequeño grupo de chavales de nuestro pueblo, que han dado de sí lo poco o mucho que tienen; que se han sometido a crítica, sin sonrojo, para aprender a hacerlo mejor, y que sencillamente han hecho lo que creían que debían hacer.

Hay más, pero eso ya es cosa de todos. Repito: "de todos". Aquí está la voluntad; lo demás es sólo media voluntad.

Enhorabuena a todos los que "quieran" hacer algo por su pueblo.

Francisco Bernabé

OPINIÓN PERSONAL

... el verano ya está aquí,

El verano llega de nuevo con su sol radiante y en agosto para la gente de Pinoso aún más, debido a que como todos sabemos agosto es el mes pinosero, o mejor dicho, la primera semana de agosto es la semana pinosera, en la cual todos celebramos con "libertad" las fiestas patronales.

Lo de entre comillas en "libertad" se debe a una sencilla razón, que proviene de la vulnerabilidad del pueblo.

Nosotros pensamos, que cada persona ha de ser libre a la hora de elegir sus gustos, y que no a todos nos agrada disfrutar de las fiestas del mismo modo; ¿Que a qué viene ésto?, de lo más sencillo. Hay que comprender que mientras las cosas se planteen del modo en que se plantean (nos referimos a la organización de las fiestas), no habrá unidad y si a mí, o a tí, o a él, no le agrada un determinado acto programado, lógicamente no va a asistir y puede darse el caso de que a una determinada persona no le guste ninguno de los actos programados, ¿Qué va a ocurrir con esa persona? ¿De qué le van a servir las fiestas a dicha persona si se va a aburrir como una "ostra"?

Es la hora de que aparezca la palabra BARRACA, las barracas están para eso, para solucionar este problema que a más de uno puede preocupar, así debió originarse la primera barraca.

Una barraca es en sí, en su concepto más primitivo y menos sofisticado, una agrupación de amigos que utilizan un pequeño local o algo por el estilo donde libremente desarrollan las funciones que a ellos realmente les agradan; lógicamente esto es muy difícil hacerlo a nivel general y nosotros lo comprendemos, eso sí, pero por esa razón pensamos que las barracas grandes y pequeñas deberían seguir existiendo, pues eliminar algunas de ellas no creemos que vaya a solucionar los problemas de falta de asistencia a los actos oficiales. Y es más, alguna de estas pequeñas barracas podrían incluso echarse de menos en el transcurso de las fiestas.

Gerardo Falcó Jover
José Carlos Monzó Giménez

"EL CABESO"

Butlletí D'informació Municipal

Edita: Excmo. Ayuntamiento de Pinoso

DIRECTOR: Fernando Azorín Tormos

JEFE DE REDACCIÓN: Javier Monzó Pérez

DEPORTES:

Jesús Pérez Rico
Juan López Ruiz
Francisco Lozano

ARCHIVO Y PUBLICIDAD:

Luis Rico
Carmen Rico
M.ª José Nohales

MAQUETACIÓN:

José Antonio Ramírez

ADMINISTRACIÓN Y SUSCRIPCIONES:

Francisco V. Graciá

Cartas al Director

OPINIÓN ACERCA DE LA II SEMANA DE TEATRO

Lo primero en destacar en esta II Semana de Teatro ha sido la mala sonorización, de la cual son responsables los organizadores de este período teatral.

También destacar la mala selección de las presentadoras del lunes 19-5-88, (LAS HAY MEJORES). No podemos dejar de aludir la rivalidad existente en los distintos actos de esta semana por parte de los colegios "San Antón" y "Sta. Catalina"; si la hubiere no ha de salir a relucir en tales acontecimientos. Por su parte la asistencia dejó mucho que desear en cuanto a comportamiento se refiere. Cabe destacar la iniciativa de la organización de llevar a cabo dicho acto cultural, porque como la misma palabra indica, enriquece la cultura del pueblo en general, por supuesto, dicha iniciativa debe llevarse a cabo muchos años más, no obstante aprendiendo de los años anteriores y tratando de perfeccionar los aciertos y subsanar los errores.

En definitiva: podemos decir que la II Semana de Teatro ha resultado aceptable salvo pequeños fallos que no han de servir de precedente para años venideros.

Los alumnos de 8.º de E.G.B. del "C.P. San Antón"

METEOROLOGIA

DATOS DEL MES DE MAYO

Días de lluvia	Precipitación total litros m/2	Precipitación máxima	
		Día	litros m/2
6	28,9	11	10,5

TEMPERATURAS

MÁXIMA		MÍNIMA		MEDIAS	
° C	Día	° C	Día	Máxima	Mínima
31	30	9	4	24,8	13,8

Residencia de Ancianos

"Santa Teresa de Jesús"

*

C/. Levante, 1 - Teléf. 565 46 37
URB. LA ESTACA

MUCHAMIEL
(ALICANTE)

COLABORACIONES

AMAS DE CASA, "MADRES Y EDUCADORAS"

La discriminación de la mujer está inscrita en todos y cada uno de los ámbitos sociales, como factor socio-cultural.

Los roles en función de sexo o clase social a que pertenece, está profundamente enraizada en nuestra cultura. Los educadores, tanto profesores como padres, no escapamos a esta norma y vemos naturales muchos comportamientos. La educación no debe ser la tarea de unos pocos, sino la responsabilidad de todos. Educar a una juventud que crezca con las raíces puestas en el medio en que se vive, eso sería colaborar en la gran tarea de conseguir una sociedad más justa y menos violenta, en la que todos/as podamos ser más felices; de lo contrario, sólo se dividen las cualidades y defectos en "masculino y femenino", enfrentándolos y automáticamente lo que es de "mujer" es menos valioso. Lo peor es, que nosotras, mujeres y educadoras hemos asumido esa supuesta inferioridad.

Los roles tradicionalmente femeninos, se han derivado de las funciones relativas a la maternidad: cuidado y protección de los hijos y mantenimiento de las tareas domésticas; al efecto familiar y complemento del hombre. Los roles tradicionales "masculinos" han sido el sostén, económico, trabajo, profesión y otras actividades de lo que se llama relación con el público.

Consciente o inconscientemente ponemos las bases; los chicos deben ser duros, agresivos, aventureros, nada sentimentales. Las chicas deben ser sumisas, preocupadas por los demás, deben valorar más lo afectivo, que lo racional; de este modo las cualidades humanas se dividen, y, lo que es peor, se enfrentan, haciendo que las cualidades femeninas sean menos apreciadas; e imposibilitando a los chicos a que desarrollen su sensibilidad y preocupación por los demás y logren ver a los "demás" en un sentido más amplio que el doméstico y personal.

La educación positiva, no debe realizarse en contra de los chicos sino que será una defensa, un acto de justicia y no de represalia.

Conseguir la educación, necesita un esfuerzo, dejar las cosas como están, no será suficiente, puesto que nos demuestra que sólo nos lleva a seguir en la situación actual, y esa ya sabemos que discrimina a muchos chicos (que decimos están afeminados) y a casi todas las chicas.

Tenemos que estar convencidas de que no habrá paz si perviven las discriminaciones y la violencia ejercida contra la mujer.

Hemos de aprender a pensar de una nueva forma.

Lolita Cantó Rico

PUB MAJOVJC'S

¡¡Gracias por querernos!!

Calle 12 de Febrero de 1826 n.º 4

EL VINO DE PINOSO EN EL ATLAS

Siguiendo un poco las andanzas de nuestros vinos, como continuación de una anterior colaboración mía sobre el mismo, quiero ahora contar las aventuras de una garrafa de 16 litros de tinto pinosero, por Marruecos y el Atlas, en una excursión por aquellas tierras en los primeros días del pasado mes de septiembre.

Conocida la prohibición que hace el Profeta Mahoma en el Corán, de no tomar bebidas alcohólicas y también de la escasa calidad de los vinos marroquíes y su precio-botella de $\frac{3}{4}$ 60 dirhams = 900 ptas., a más de que lo sirven en muy escasos sitios, antes de salir de excursión preparamos una garrafa de tinto pinosero. Después de laboriosa elección, y parodiando aquella famosa sección del desaparecido semanario de humor "La Codorniz" que se titulaba "Donde no hay publicidad resplandece la verdad", diremos para ser justos, que el vino era del amigo Justo, valga la redundancia, que superaba los 15 grados y que tenía un buqué de gran calidad.

Pues bien, en la salida llenamos una bota de dos litros, por ser la forma más cómoda de beberlo, ya que lo hacíamos con el autobús en marcha, nos pusimos de viaje. Otro de los componentes de la expedición, compró una buena bolsa de nuestros exquisitos frutos secos, (torrats, cacaos, almeles, etc.) y empezamos el viaje. La primera parada fue en Murcia en un típico restaurante huertano que hay en Alcantarilla y donde probamos las delicias de su huerta. Seguimos viaje, que iba a durar toda la noche hasta Algeciras y como postre se pasó la bota de alante hacia atrás y regresó. El vino de Pinoso y una película que pusieron en el video hizo que al poco tiempo hubiera varios pasajeros plácidamente dormidos.

En Marruecos hay grandes distancias con pocas paradas y carreteras muy estrechas donde hay que ir a poca velocidad y la bota era un buen entretenimiento en esos largos recorridos.

Ya luego en Marrakech, llegamos a las altas temperaturas de los 50 grados y que nadie había experimentado antes. Pues bien, allí aguantó nuestro vino tan altos calores y como la bota iba en la parte alta del autobús por donde salía el aire acondicionado, fresquito el vino, venía muy bien para entretener el viaje.

Cuando fuimos haciendo paradas para comer y ver que sólo había en los restaurantes refrescos y una especie de gaseosa que allí hacen, optamos por llevar el vino a nuestra mesa y servirlo en la comida.

El cuarto día remontamos los 2.600 metros del Atlas y llegamos a Quarzazate, que ya está a la entrada del desierto y en llamada ruta de las Kashbas y allí en un restaurante, igualmente sacamos la bota para comer y el dueño, un árabe hijo de italiana, quizás poco firme de su fe mahometana y a la vista del vino, nos pidió un vaso para su comida. Por cierto que visitamos allí la Kashba de la ciudad y por dentro me recordó nuestras casas de campo con sus enlucidos y cielos rasos con cañas igual que los nuestros.

Y en fin, otra vez nuestro vino, cuyo costo es la mitad que una botella de agua mineral en Marruecos, triunfando por el mundo y resistiendo toda clase de intemperies y altas temperaturas y el vaivén del autobús con 3.600 kms. de recorrido y así estaba de bueno; un poco que quedó al final del viaje y que regalé a unos amigos gallegos que venían y que quedaron encantados a pesar de su famoso Ribeiro.

Que lástima, que a nuestro buen vino no se le vista como merece y con un poco de marketing, figure en las cartas de los buenos restaurantes que es donde debería estar y en los primeros puestos.

Cristeni

Continuación de

LA FIESTA DEL LIBRO Y EL CALENDARIO

Empecemos por la determinación de las fiestas móviles, partiendo de la Pascua. Pero recordemos que la Pascua ES EL DOMINGO SIGUIENTE AL PRIMER PLENILUNIO QUE OCURRA DESPUÉS DEL 20 DE MARZO y partiendo de aquí, empecemos: CARNAVAL es el 7.º domingo antes de Pascua. (También se llama Quincuagesima porque hay 50 días de diferencia). ASCENSIÓN es el 6.º jueves después de Pascua. PENTECOSTÉS es el 7.º domingo después de Pascua. SANTÍSIMA TRINIDAD es el domingo siguiente a Pentecostés, y CORPUS es el 9.º jueves después de PASCUA.

También habría que añadir algo sobre el calendario; pero sobre éste hay tanto que decir... que no digo nada. Si acaso, alguna curiosidad como antes se dijo la del que implantó la revolución francesa. Y es que el calendario musulmán tiene 622 años menos que el nuestro porque se empezó a contar en nuestro 16 de julio de tal año que es el día que Mahoma huyó de La Meca, porque los enemigos de su incipiente doctrina se lo iban a cargar. Este día lo llaman ellos de la ÉJIRA que significa "huida". Pero la determinación de sus fechas no se limita a restar esos años de las nuestras porque su calendario es lunar y el nuestro, como sabemos es solar y habría que hacer unas compensaciones. ¿Y el calendario japonés? Ese sí que es grande. Cuentan los años desde que el emperador entró a reinar en 1926. Qué cosa más rara, ¿verdad?

Ya veremos si otro mes podemos exponer más cosas sobre la manera de medir el tiempo en otras épocas y civilizaciones porque todos querían saber en qué día se encontraban... y hay mucha tela!

Pedro Jover Cascales

TU MODA EN:

**Mari
y Rosi**



Plaza España, 5

Teléf. 547 81 56

PINOSO

Restaurante "LA TORRE"



Paseo de la Constitución, 55
Teléfono 547 81 69

PINOSO

DEMOGRAFÍA

POBLACIÓ SEGONS L'EDAT

EDAT	TOTAL	HOMES	DONES
TOTAL	5549	2744	2805
De 0 a 4 anys	408	207	201
De 5 a 9 anys	490	237	253
De 10 a 14 anys	465	242	223
De 15 a 19 anys	446	210	236
De 20 a 24 anys	416	221	195
De 25 a 29 anys	445	235	210
De 30 a 34 anys	363	182	181
De 35 a 39 anys	293	162	131
De 40 a 44 anys	255	126	129
De 45 a 49 anys	213	104	109
De 50 a 54 anys	313	141	172
De 55 a 59 anys	328	163	165
De 60 a 64 anys	304	151	153
De 65 a 69 anys	245	119	126
De 70 a 74 anys	187	78	109
De 75 a 79 anys	163	69	94
De 80 a 84 anys	130	59	71
De 85 a 89 anys	57	26	31
De 90 a 94 anys	24	9	15
De 95 a 99 anys	3	2	1
De 100 i més anys	1	1	0

POBLACIÓ SEGONS EL CONEIXEMENT DEL VALENCIÀ

ESTUDIS REALITZATS	TOTAL	NO L'EN TÈN	ENTÈN NO PARLA	ENTÈN LLEG. /N/PARL.	EL SAP PARLAR	SAP PARLAR LLEGIR	PARLAR LLEGIR ESCRIU
TOTAL	4651	56	997	9	3192	267	130
Analfabets	333	4	118	0	211	0	0
Sense títol	3430	35	720	2	2510	85	78
Ensenyaments bàsics	532	10	105	5	352	50	10
Ensenyaments mitjans	238	5	34	0	97	96	6
Ensenyaments superiors	118	2	20	2	22	36	36
No classificables	0	0	0	0	0	0	0
HOMES	2300	18	453	6	1625	142	56
Analfabets	92	1	27	0	64	0	0
Sense títol	1730	11	347	1	1288	46	37
Ensenyaments bàsics	303	4	52	4	215	26	2
Ensenyaments mitjans	114	0	18	0	46	49	1
Ensenyaments superiors	61	2	9	1	12	21	16
No classificables	0	0	0	0	0	0	0
DONES	2351	38	544	3	1567	125	74
Analfabets	241	3	91	0	147	0	0
Sense títol	1700	24	373	1	1222	39	41
Ensenyaments bàsics	229	6	53	1	137	24	8
Ensenyaments mitjans	124	5	16	0	51	47	5
Ensenyaments superiors	57	0	11	1	10	15	20
No classificables	0	0	0	0	0	0	0

COMPARACIÓ DEMOGRÀFICA AMB ELS POBLES PRÒXIMS AL PINÓS

POBLES	CENS 1970	PADRÓ 1975	CENS 1981	PADRÓ 1986
ALGUEÑA	1.589	1.637	1.609	1.576
ELDA	41.500	48.708	53.128	55.994
JUMILLA	20.268	20.202	20.663	20.743
MONÓVAR	10.439	10.857	11.140	11.755
PETRER	15.889	20.424	20.612	21.902
PINOSO	5.099	5.178	5.218	5.549
ROMANA, LA	2.006	2.014	2.010	2.008
YECLA	20.816	23.334	25.307	26.423

EL CANDIL

INCOMPRESIONES

por Javier Monzó

El estado de impotencia que produce el que algo que preparas con la máxima ilusión no dé los resultados apetecibles, se acusa y se hace notar durante tiempo.

En esta ocasión me refiero a la semana de teatro que se celebró fechas atrás y cuyo comentario no se pudo hacer en el número anterior porque ésta coincidió con la impresión de éste. Pero esto sirve para reposar las opiniones y hacerlas más ecuanimes, ya que la distancia enfría y "a sanc calenta" se pueden decir cosas de las que se arrepiente uno al cabo de unas horas. Pero de ahí a dejar pasar el comentario media todo un barranco. Y por supuesto es una opinión personal como todas las que publica el candil, la página de colaboraciones o las cartas al director están para el turno de réplica.

Y como dice el título, la primera incomprensión que vi fue la del abandono por parte del colectivo de maestros hacia los pocos que dieron la cara durante toda la semana. Todo tiene sus organizadores, pero un apoyo más efectivo podría haberse dado. Y no sólo no se dió sino que se oían ecos de "¿por qué aquella semana de teatro?" (¡qué pena me dan!), otros sencillamente por ser castellanoparlantes o castellanoenseñantes optaron por no ir, ya que la setmana parecía estar presuntamente preparada por valencianoparlantes. A propósito tuvimos la suerte de ver una obra en valenciano por chicos de Elda (toda una hazaña, Capi). Otros sencillamente escondieron la cabeza, cual avestruz, y ojos que nos ven. . .

Segunda incomprensión: los críos ante la ausencia de los servicios mínimos camparon a sus anchas y la horda de incontrolados destrozaron el Cine Colón. Si, destrozado, literalmente. Muchas butacas deshechas, candados arrancados de cuajo, toneladas de cortezas de pipas que las madres debían barrer diariamente. Un desastre.

Tercera incomprensión: para los colaboradores. El grupo Taules que expone su equipo de luces y sonido, valorados en muchos miles, ante los vándalos que continúan incontrolados.

Y los maestros que participan con sus niños, nerviosos intentando que su trabajo salga bien, no dudan en echarle la mínima culpa a los colaboradores, cuando allí ni se guardaba el decoro mínimo exigible para ver teatro, ni se deberá hacer otra semana como éstas, a menos que copiemos de Elda, que dicho sea de paso contó con 1.500.000.- ptas. y asistiendo como mucho 100 niños a cada representación.

Los otros colaboradores, los que sueltan las x pesetas, sin problemas, los mejor agradecidos y las palmaditas en el omóplato.

Repito, los apaleados, los que estuvieron al pie del cañón, los "pringaos", los de siempre, los que no se les echa una mano si no es al cuello. Y arriesgando patrimonio, para variar. . . y si no (como te dicen) la semana no se puede hacer, por que a ver dónde. . .

Cuarta incomprensión: la de un grupo de niños que por azares del destino iban a convertirse en la excepción de la regla y su obra no iba a ser representada en la semana porque su maestro estaba en huelga.

Y vienen a uno a pedirle su colaboración, y con el poco tiempo que se tuvo para sopesar la decisión se decide que ante todo es la ilusión y el trabajo de dos meses de un niño. Y porque haces un lívido comentario, micrófono en mano, intentando justificar el error por si se produce, sale aquello de: "¿tú quien eres para. . .?"

Y a la salida del teatro, un nuevo espectáculo con recriminaciones ante la impavidez de los otros maestros que veían el follón y que se apuntaban a aquello del quien calla otorga.

El tiempo lo borrará todo; para mí sólo quedará un Quijote, uno de los últimos caballeros andantes (Capitán) que ha hecho posible realizar por segunda vez una modestísima semana de teatro escolar, intentando con la medida de sus fuerzas que el desarrollo cultural de Pinoso vaya parejo con el desarrollo industrial y no nos convirtamos en seres cerriles (*), aunque después de ver lo que se ha visto, creo que de esa especie hay bastantes ejemplares.

(*) Cerril: arisco, bravío, hurraño, montaraz.

FOTO DEL MES



CHABOLISMO URBANO

Realmente el aspecto de algunas zonas de Pinoso dejan mucho que desear. La infraestructura armónica brilla por su ausencia, lo que da visión de "Chabolismo urbano" en gran parte del casco de Pinoso; y éste no es más que un ejemplo de los muchos que podemos encontrar en el pueblo. Esto nos da entender, a diferencia de otras ciudades, que no existe por parte del Ayuntamiento ninguna ley normativa sobre este aspecto. Urbanizaciones con pocos años, ya presentan una imagen desoladora, como por ejemplo, diferencia de colores, ventanas asimétricas, distintas alturas de chimeneas y construcciones al tun-tun, muestran la mal estética presente.

Pasatiempos infantiles

(para alumnos en edad escolar)

De las tres respuestas ¿Cuál es la correcta? (táchala):

1.º Incluida en la lista del patrimonio del mundo, elaborada por la Unesco, está el Santuario Histórico de Machu Pichu (Perú). Con qué carácter esta considerado:

- Natural Cultural Natural y Cultural

2.º En qué fecha el príncipe Juan Carlos prestó juramento como Rey de España ante una sesión conjunta de las Cortes y del Consejo del Reino:

- 9-11-77 22-11-75 14-11-76

3.º ¿Cuál crees que podría servir como definición de DIALECTO?

- La manera de hablar de cada pueblo o nación.
 Expresar lo que pensamos por medio de palabras
 Variedad idiomática de una lengua, en un cierto territorio.

4.º ¿Cuántos libros forman la Biblia?

- 27 45 72

5.º ¿Qué longitud tiene un hectómetro?

- Cien metros Diez mil metros Diez metros

Enviar las soluciones al apartado de correos n.º 32 - 03080 PINOSO, antes del 15 de Julio. Entre los acertantes se sorteará un magnífico diccionario por gentileza de "PAPELERÍA JUANJO". A partir de ahora los sorteos no se realizarán en Radio Pinoso.

No sufras, el sorteo lo haremos antes de que llegue el Notario.

Nombre Edad

Domicilio Colegio

SOLUCIONES

mes anterior

Ubeda	7,8
Culebrón	4,5
Paredón	5,2
Encebras	5,7
Rodriguillo	3,3
Caballusa	4,6
Casas Ibáñez	4,2
Lel	5,9
Tres Fuentes	6,2
Cañada del Trigo (por camino)	7,1

Ganadora:
Leila Falcó Ferriz
 C/. Jaime Balmes,11

RINCÓN INFANTIL

Coleccionable n.º 5

Pinoso, un poco de historia (II)

Una vez finalizada la Guerra de la Independencia contra las tropas de Napoleón, 1800-1813. D. Luis Salinas vuelve a iniciar ante la Corte de Fernando VII los trámites necesarios para obtener el Título de Villa. Concediendo dicho Rey el título de Villa y separando el pueblo del término de Monóvar, fijando a su vez el término municipal correspondiente. El documento de concesión es el primer documento que consta en los archivos municipales.

Dicho documento, resumido, dice así:

"Por cuanto por parte de los vecinos de la aldea de Pinoso, jurisdicción pedánea de la Villa de Monóvar en el Reino de Valencia, me ha sido hecha relación de dicha aldea que está situada a tres leguas de la citada Villa de Monóvar, confinando su término con el de las cuatro Villas realengas de Yecla, Abanilla, Fortuna y Jumilla, con una población de 254 vecinos más 160 en cinco caseríos, considerando que su localidad era la más proporcionada para erigirse en una grande Villa por su vecindario, extensión, fertilidad, abundancia de sus campos y buena salida de frutos, que a corta distancia tiene un Monte llamado Cerro Pinoso de dos leguas de circunferencia con 40 cuevas de sal, que tiene Iglesia Parroquial nueva y capaz, asistida con dos vicarios, uno para los vecinos y otro para los cinco caseríos, teniendo buen mesón, cárcel segura, fuentes y pozos de agua buena, horno capaz, tienda de aceite y vinagre, frutos secos y abastos de carnes, herrerías, maestro de primeras letras, herreros, albéitares y maestros carreteros".

"Que en ella se recaudaban los frutos dominicales pertenecientes al Duque de Híjar, dueño territorial, para lo que tiene esto en aquella aldea con independencia de la villa de Monóvar,

molino de aceite, bodega, granero, horno y taberna, de modo que estaba separada de su jurisdicción y término de la expresada Villa de Monóvar por una constitución de diversos dominios o títulos de adquisición en la Casa del Duque de Híjar que según antigua tradición ni la Villa de Monóvar ni el Duque de Híjar tienen en ella más que la jurisdicción pedánea y residía la ordinaria en mi Real Persona por haber sido desmembrada por venta de la jurisdicción ordinaria de la Ciudad de Orihuela: Que los vecinos y poseedores de predios del término de la Villa de Monóvar pagaban cierto canon anual por el suelo al Duque de Híjar".

"Considerando que los vecinos de la aldea de Pinoso sufrían muchos perjuicios por la distancia que había a la Villa de Monóvar; que la Real Hacienda también los sufría por no poder sus alcaldes dar el pronto y eficaz auxilio que necesitaban muchas veces de sus cuatro guardas para celar el Monte de la Sal donde eran muy frecuentes los hurtos. . ."

"Que los vecinos de Monóvar por cualquier leve motivo les obligaban a ir a su Villa y para entregar anualmente cada vecino dos cabezas de gorriones y repartir la sal y el Real Derecho del Equivalente".

"Teniendo en cuenta que de las alcabales arrendadas en pública subasta podían sacarse 20.000 reales, los cuales juntos con los derechos que les correspondían sobre el abasto de carnes debería entrar en su nueva Arca de Propios y con ellos pagarse las dotaciones de escribano de Ayuntamiento, maestro de niños, veterinario y médico, según lo tiene mandado mi Consejo y en cuya atención ya suplicaron a mi augusto Padre se sirviese concederle el privilegio de que a dicha aldea de Pinoso se la erigiese en Villa. . ."

"Habiéndome informado mi Real

Audiencia de Valencia, habiendo ido al Ayuntamiento de dicha Villa y habiendo instruido el Expediente con audiencia de los vecinos de Pinoso, del Ayuntamiento de Monóvar, y del Duque de Híjar como dueño territorial. . .

Fui servido de conceder a la expresada aldea sal Pinoso mi Real Gracia de Villazgo que solicitaban erigiéndola en Villa Real y separada de la citada Villa de Monóvar, sirviéndome con 7.500 meravedíes de vellón por cada uno de los vecinos que constaren en dicha Villa".

"Asimismo concedo jurisdicción a sus alcaldes en lo civil, judicial y criminal para la solución de los pleitos, dándole permiso para la instalación de la horca y picota y de todos los signos de jurisdicción".

Dado en el Palacio a 12 de Enero de 1826.- YO EL REY.

Sigue el sello de Fernando VII, y a continuación se lee:

"Yo, D. José de Ofranga, Secretario del Rey Nuestro Señor lo hice escribir por su nombre.

Después de esta fecha y no habiendo casa para el Ayuntamiento se utilizó la casa de Bruno Blanes el 11 de Febrero de 1826.

La Hermandad de la Villa propuso según la costumbre de este reino a Bruno Blanes, Juan Ochoa y Luis Salinas para Alcalde, visto ello por el Juez, eligió como Alcalde a Bruno Blanes y como segundo Alcalde a Vicente Prats.

Durante el reinado de Isable II y en el año 1848 el Prelado Herrero Valverde erigió la Parroquia en autónoma.

A partir de esta fecha, en los archivos del Ayuntamiento ya queda recogida la Historia más reciente de Pinoso.



Página Cultural

Mari Reme Pérez Rico Reina de las Fiestas 1988



En el acto celebrado en el Cine Colón, el sábado 18 de Junio, fue elegida Reina de las Fiestas de Pinoso, la señorita MARI REME PÉREZ RICO, tras la votación que se realizó por todos los asistentes al acto, exceptuando a los familiares directos de las candidatas que no tenían derecho al voto.

Una morena de grandes y bonitos ojos, nacida en Alicante, que en la actualidad tiene 19 años, novio formal y que trabaja de ayudante de encargada en la industria del calzado de señora en Pinoso, será la representante de la mujer pinosera durante el tiempo que dure su reinado, estando muy contenta por ello.

Sus antecedentes no pueden ser más festeros: sus padres -Faín y Enriqueta- durante el tiempo que vivieron en Alicante fueron los fundadores junto, con un grupo de amigos, de la Hoguera de Altozano y de los Moros y Cristianos que se realizan en esa barriada tan festerera. Mari Reme, ya de niña, lució las galas vestida de alicantina y desfiló de contrabandista varios años. Cuando de nuevo volvieron a Pinoso también sus padres han formado en más de una ocasión en la Comisión de Fiestas, aunque es ahora su hermano mayor, Rafael-Enrique el que ostenta el cargo de organizador de los deportes que se llevarán a cabo durante las Fiestas Patronales.

De las Fiestas de Pinoso se inclinó por varios actos, resaltando los de la coronación y la ofrenda de flores a la Virgen del Remedio, como actos típicos de su representación; pero donde también acudirás es a la suelta de vacas y al teatro, del que se confiesa admiradora.

Estamos seguros que el pabellón de la mujer pinosera va a quedar muy bien representado por Mari Reme durante su reinado.

Reina Infantil

En el mismo acto resultó elegida la Reina Infantil que resultó ser la niña M.^a EUGENIA GIMÉNEZ PASTOR, una simpática y agradable niña de 7 años que estudia 2.º de E.G.B., que nos confesó tener mucha ilusión por ser la Reina Infantil de Pinoso y que de seguro disfrutará mucho en las Fiestas, sobre todo en la Cabalgata y en la Coronación cuando vea sobre su cabeza la corona que la acreditará como Reina Infantil durante un año.

Fallo del concurso de carteles Feria y Fiestas 1988



En el salón de Plenos del Excmo. Ayuntamiento de Pinoso, a las 13 horas del domingo 19 de Junio resultó ganador del concurso de carteles para anunciar las próximas Fiestas de Pinoso 1988 el artista local José Luis Jara Leal. El jurado presidido por el Alcalde Presidente del Excmo. Ayuntamiento, D. Perfecto Rico Mira, estuvo compuesto

por D.^a Julia Picó Mira, presidenta de la Asociación de Amas de Casa, en representación de las entidades; por D. José Berenguer Gil, presidente de la Barraca Festerera "Som els de Sempre", en representación de las barracas; por D. Salvador Soro Gomariz, director de la C.A.M., en representación de las entidades de ahorro y por D. Jesús Berenguer, director de Radio Pinoso, en representación de los medios de comunicación, haciendo las veces de secretario del jurado D. Juan Carlos Navarro Albert, Presidente de la Comisión de Fiestas.

Por unanimidad concedieron el premio, y las 50.000 ptas., con que estaba dotado, al cartel presentado por José Luis Jara, pintor que ha realizado varias exposiciones de pintura, demostrando una gran calidad en el dominio de varias de las técnicas pictóricas.

El Cabeso, ofrece como primicia el cartel que lucirá en la portada el programa de Fiestas 1988.

Curso de Amas de Casa

Los días 24 y 25 de Junio, tuvo lugar en el Aula de Cultura de la Caja de Ahorros Provincial de Alicante, la exposición de los trabajos realizados, durante diecisiete días de clase, en el Primer Cursillo de Macramé patrocinado por la C.A.P.A.

Estos trabajos comenzaron el pasado tres de mayo, bajo la dirección de D. Luis Redondo, con asistencia de dieciocho mujeres.



Deportes

ENTREVISTA A EVARISTO VERDÚ

1.º ¿Por qué ha dimitido Vd. de la U.D.P.?

Después de dos años y medio de trabajo y tres temporadas de competición sigo con la misma ilusión del primer día, viendo como trabajan estos jóvenes, pero analizando la cantidad de trabas que cada día se le van poniendo a la U.D.P. y la más reciente hace tan sólo un mes, en este Campeonato Local de Fútbol-Sala, me han hecho tomar tal decisión.

2.º ¿Cree Vd. que no se apoya suficientemente el deporte en Pinoso?

Sinceramente considero que el deporte base, aquí en Pinoso, está falto de toda una serie de ayudas y apoyos por parte de mucha gente que podría hacer lo mismo que yo.

3.º ¿Cómo analiza la trayectoria de la U.D.P. a lo largo de estos años?

Dentro de todo lo anteriormente expresado, muy positiva, haciendo mención especial al comportamiento de todos sus componentes, pero sobre todo, la de todos los jugadores que por esta Entidad han pasado y ahí están los resultados por todos conocidos, que son:

TEMPORADA 85/86:

CICLISMO: Campeón de España del Insalud. Prueba celebrada en Bilbao.

FÚTBOL SALA: Campeón Provincial y Regional en categoría Cadetes llegando a jugar los cuartos de final del Campeonato de España.

TENIS MESA:

Campeonato Provincial por equipos.
Campeonato Provincial Infantil en Alicante.
Campeonato Provincial Juvenil en Alicante.
Campeonato Provincial Infantil dobles en Alicante.
Campeonato Provincial Juvenil dobles.
Campeonatos Comunidad Valenciana en Requena.
Campeonatos de España en Puerto Sta. María (Cádiz).

TEMPORADA 86/87:

FÚTBOL SALA: En el campeonato provincial se clasificaron en 5.ª y 6.ª posición respectivamente los equipos JUVENILES y CADETES. Nuevamente CAMPEONES PROVINCIALES Y SUB-CAMPEONES REGIONALES en la categoría CADETES. Esa misma temporada el equipo juvenil quedó Sub-campeón del 1.º CAMPEONATO LOCAL DE FÚTBOL SALA. 4.º clasificado en el TORNEO DE FERIA Y FIESTAS y 5.º clasificado en las 24 horas.

TENIS MESA:

Tercer clasificado en Tercera Categoría Provincial.
Primer clasificado Segunda Categoría Provincial Juvenil.
Campeonato Provincial Individual y dobles Infantil en Villajoyosa.
Campeonato Provincial Juvenil Individual y dobles en Villajoyosa.
Campeonato Provincial absoluto de dobles en Alicante.
Semifinalista en el "IX ANIVERSARIO DE LA VILA EN VILLAJOYOSA".
Campeonato "JORGE ABAD".
Concentración con el Seleccionador Nacional durante tres días en Alicante.
PRIMER clasificado en el VII Campeonato Feria y Fiestas de Jumilla.

TEMPORADA 87/88:

TENIS MESA:

PRIMER clasificado en Tercera Categoría Provincial.
Campeonatos Provinciales Infantil Individual y Dobles en Villajoyosa.
Campeonatos Provinciales Juveniles Individual y Dobles en Villajoyosa.

4.º ¿Qué expectativas tiene este club cara al futuro?

De momento ahí están los estatutos, libros de actas y cuentas por si alguien desea continuar toda la labor realizada en pro del deporte base hasta la fecha de mi dimisión.

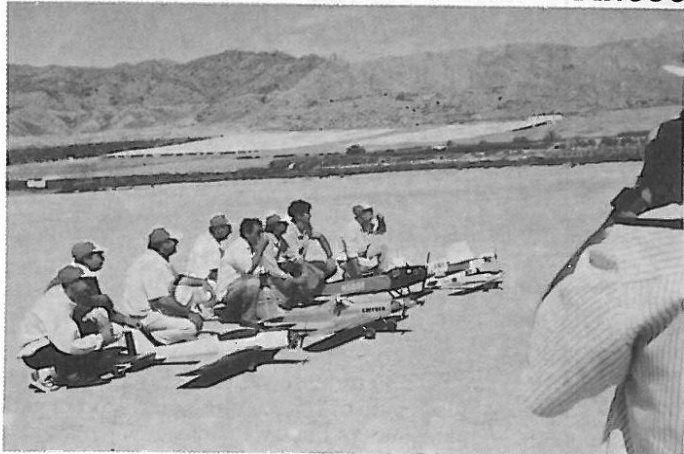
5.º La U.D.P. propició un incidente en el Campeonato de Fútbol Sala local recientemente, retirándose los dos equipos, ¿a qué se debió; y qué razones impulsaron a llevar a cabo este acto según Vd.?

Ante todo, deseo dejar bien claro lo siguiente: La U.D.P. no ha propiciado nunca ningún tipo de incidente tanto en sus compromisos locales, provinciales, regionales y nacionales. Lo sucedido este

año, aquí en el CAMPEONATO LOCAL, considero que queda claramente explicado en la respuesta a su 1.ª pregunta. Si por tal medida, alguien se considera dañado, aprovecho la ocasión para presentarle mis disculpas, pero tengan todos muy claro que ante mi postura de dimitir, los jugadores decidieron libremente no seguir jugando este Campeonato en señal de protesta por la actitud del comité para con el equipo de los cadetes de la U.D.P.

N.R. *Días después de celebrada esta entrevista, el Sr. Evaristo Verdú nos comunicó su nombramiento como nuevo Presidente del PINOSO C.F.*

HISTORIA DEL AEROMODELISMO EN PINOSO



El aeromodelismo en Pinoso, comenzó por los años 60 con sólo tres personas que volaban sus aparatos en circular, rompiendo todo lo que construían.

Así estuvieron hasta el año 1978, en el que conocieron su afinidad en la afición, ya que hasta antes lo hacían cada uno por su lado. En 1982 se unieron tres personas más y nos relacionamos con aeromodelistas de Monóvar, Elda, Petrer, Villena y Sax y formaron el CLUB DE AEROMODELISMO Y R. C. VINALOPÓ, que es al que pertenecen los aeromodelistas de Pinoso.

Los cinco que continúan en candelero son: Silvestre Jover, Emiliano Casañez, Gerardo Samper, Vicente Astor y Antonio Pastor.

Hace poco tiempo se inauguró el nuevo campo de vuelo de aeromodelismo del Club R. C. de Alicante que resultó una exhibición estupenda en todas sus facetas en la que participaron 54 aeromodelistas de Albacete, Murcia, Valencia y Alicante. Entre ellos figuraba uno de Pinoso con el número 16 que pilotaba Antonio Pastor.

Del grupo de aeromodelistas cada uno domina una especialidad y en el grupo de Pinoso Emiliano Casañez es el cerebro del diseño y la invención. Silvestre alias "el mestre" también tiene sus ingenios propios, mi colaboración es en el campo de los instrumentos electrónicos como: cargadores de pilas, cambio de calentadores de bujías para arrancar nuestros motores y la colocación de los mismos en las cajas de vuelo.

Uno de los modelos últimos construidos está diseñado por mí con transistores y regulaciones de intensidad, con una escala de 0 a 5 amperes, contando con la ventaja de que cualquier bujía, por fría que se quede, se le puede dar la temperatura adecuada para cada caso. Con estas ventajas no existe otro en el mercado.

Siguiendo un poco con la historia el día de Nta. Sra. de Belén en el año 1984 fuimos invitados por el Club de Aeromodelismo de Almansa. Fue una concentración muy concurrida, a la que acudió el Campeón de Castilla-La Mancha y en la que estuvimos presente todos los aficionados de Pinoso. También hemos acudido a las concentraciones de Elche de los tres últimos años. Pero por mucho que volemos nuestros modelos siempre nos falta práctica y horas de dedicación y por eso hemos pensado que sería interesante el crear un concurso para las fiestas de Agosto a nivel provincial si nos da tiempo a prepararlo y si no comenzaremos con un concurso comarcal.

Por último quiero resaltar que el día 22 de Mayo se hicieron en el Campo del Salobrar del Rodriguillo las primeras exhibiciones. Es allí y en las visitas que realizamos a los demás compañeros donde conseguimos la habilidad que hace falta para practicar este bello y apasionante deporte.

A. Pastor Martínez (Teresico)

Deportes

EL PINOSO C.F. ASCENSO

CONFIRMÓ EL ASCENSO



Muro 0	Pinoso C.F. 2
Pinoso C.F. 0	Petrelense 0
San Juan 1	Pinoso C.F. 1

Se logró el ascenso a Preferente después de mantener a codo a codo con Petrelense y Caudete. Al final el Pinoso y Pinoso son por este orden los que se llevaron el gato a pesar de que Caudete quedara fuera de las plazas de debido a que la Federación dejara sin efecto la sanción vieja Promesas que no se presentó a los últimos partidos beneficiando al equipo manchego.

Parte de culpa tuvo en el ascenso de nuestro equipo los puntos conseguidos en Muro. Un partido realmente importante se salvó con victoria gracias a un buen juego de nuestro equipo que supo aprovechar dos de las ocasiones que se le dieron. Una de ellas en una falta directa transformada directamente por el discutido Alfonso que en estos últimos partidos jugó francamente bien. La afición pinosera acudió a multitud y prestó su apoyo incondicional a su equipo.

El siguiente encuentro tenía visos dramáticos. Acudía al Muro el Petrelense, una derrota de éstos les dejaba fuera de toda posibilidad de ascenso. Una derrota del Pinoso lo ponía difícil para nuestro equipo, que en el caso de ganar era campeón. La afición acudió en masa, con banderas, traslucido a los dos equipos. Un ambiente como nunca se vio en un partido de fútbol de Pinoso, aquello era realmente impresionante. Sin embargo el partido no respondió a la espectacularidad. El equipo de Petrer salió con la lección aprendida.

Ante su área y a mantener el empate. El Pinoso trató de atacar, pero no supo ni pudo. El míster tampoco tuvo demasiada imaginación y no supo dar con la fórmula ni antes del partido ni mucho menos durante el transcurso del mismo, todo el contraataque visitante no arriesgó hasta los minutos finales cuando se esfumó un punto que supo a gloria en Petrer y dejó un sabor amargo en la afición local que esperaba celebrar el ascenso ese mismo día.

San Juan se había de ir a por todas, ganar y como mal momento. Una derrota nos dejaba fuera de las plazas de ascenso. La afición no decayó y aquello era una promesa del paseo. Todo Pinoso se concentró en el Polideportivo. Y no pudo empezar mejor: un contraataque que no aprovecha transformando en gol. Alegría inmensa. Se oye gritar "Campeones, campeones". El equipo lucha en sus balones e incluso dispone de alguna ocasión más para marcar la diferencia. No se supo aprovechar y acabó el primer tiempo. En el segundo el San Juan no se da por vencido y como si en ello le fuera la vida o la muerte. Todos pensando: algún maletín ha debido circular del interior a la playa para estimular a este joven equipo que no da un balón por perdido. El fin y al cabo su misión como deportistas es entregarse y ganar si pueden. A punto están de conseguirlo. El Pinoso empieza a flojear por el centro del campo donde se ha hecho mayor desgaste. Todos en la banda nos preguntamos si el olor de refresco no sería necesario. El míster Lo

parece el único que no lo considera oportuno hasta que llega el empate y faltan pocos minutos para la conclusión. Angustia, una parada de Morán, angustia, un penalti en el tiempo de descuento que el árbitro no quiere ni ver. Fin del partido.

¡A PREFERENTE!

La afición se desborda e invade el terreno de juego a felicitar y abrazar a sus jugadores. Se consiguió la meta trazada a principio de temporada. Es hora de celebrarlo a lo grande. Regresamos a Pinoso y tributamos un recibimiento como se merecen los jugadores que se han dejado la piel en el campo. Volteo de campanas, sonar de claxons, tracas. . .

SE CUMPLIÓ EL OBJETIVO

Efectivamente, un éxito sin precedentes en el fútbol local. Estamos en la Regional Preferente, una categoría digna y difícil y en la que posiblemente nos encontraremos con equipos tan renombrados como Monóvar, Aspe, Novelda. . . Todos los que de alguna manera nos sentimos vinculados con el deporte y especialmente con el Pinoso C.F., bien porque en alguna ocasión hayamos pertenecido a él o bien porque es nuestro equipo, nos sentimos orgullosos y nos felicitamos junto a la directiva, técnicos y jugadores.

Al mismo tiempo no debemos olvidar que este importante éxito se debe principalmente a una gente que ha trabajado denodadamente, con aciertos y errores, pero que ha hecho su trabajo y especialmente al sponsor del equipo "TIARA" que ha puesto los medios para que este objetivo se cumpla, y sin el cual hubiera sido muy difícil.

Sin embargo, ahora es tiempo de reflexión y estudio, no se debe caer en el triunfalismo y pensar que todo está conseguido, ahora viene lo difícil, mantener el equipo en la categoría y crear la infraestructura necesaria para que el equipo se consolide. El primer paso se ha dado con la creación del equipo juvenil, un paso importante, tal vez más que incluso el ascenso.

Se abre pues, un impás, en el que se ha de analizar los objetivos para la próxima campaña, remodelación necesaria de la directiva, jugadores, técnicos, etc. Todo ello necesario, pero, no olviden que con el equipo va parte de la imagen del pueblo, piensen que de alguna manera son representantes de él en la provincia, y que para ello les va hacer falta el respaldo de todos. Estamos seguros que no se les va a negar.

Enhorabuena a los que con su esfuerzo han contribuido al ascenso del Pinoso C.F.



Dirección: Federico Alvarez Cantó

Método capidermista



SALÓN ESPECIALIZADO EN TRATAMIENTOS CAPILARES NATURALES

Peluquería MONTSE

Magallanes, 23
Teléfono 547 70 87

PINOSO

Deportes

NDIÓ A PREFERENTE

PUNTUALIZACIONES AL Sr. LO

En el último programa de Radio Pinoso "Grada 0 Pinoso C.F.", algunos quedamos atónitos al oír las palabras de despedida del señor LO, quedando como el héroe del ascenso. Desde aquí vamos a contestarle a una serie de cosas ocurridas durante su estancia al cargo de Pinoso C.F.

1.º Los aficionados asistíamos a los partidos con el ánimo de ver fútbol, no sé si lo conseguimos alguna vez. La verdad es que sufríamos más que otra cosa.

2.º En otro programa de radio usted dijo que habían jugadores sin educación deportiva, le recordamos que usted perdió la suya, y no precisamente la deportiva, y en más de una ocasión. Veáanse sus incidentes de Campello y con aficionados locales. . .

3.º Durante la temporada ha tenido excusas de todo tipo para justificar el mal juego realizado por el equipo: terreno de juego, instalación de luz, prohibición de entrenar por el Ayuntamiento los días que Vd. quería. Las aceptamos, pero que diga usted después del partido de La Nucía que los jugadores no hacen lo que Vd. les manda en el campo es grave. Un entrenador tiene que defender a muerte a sus jugadores y Vd. más que nadie, ya que éstos le ha sacado más de una vez del desastre.

4.º Refiriéndonos al último programa de Radio Pinoso, Vd. al despedirse matizó cuatro puntos, en los tres primeros las cosas no están muy claras y en el cuarto señala a cuatro directivos que no le han dejado trabajar, presionándole y no dejándole hacer lo que Vd. quería. Suponemos que Vd. no dimitió por el amor. . . al Pinoso Club de Fútbol.

Para finalizar sólo puntualizar que el fútbol hace años lo inventaron los ingleses y que en Pinoso Vd. ha enseñado muy poco de esto. De todas formas en la parte que a Vd. corresponde, nuestra felicitación por el ascenso.



EL FÚTBOL EN PINOSO ENTRE LAS DECADAS 20 y 70

Voy a hacer algo de historia de lo que fue el fútbol en nuestra localidad, según conocí y viví a través de mi existencia.

En la década de los 20, existieron dos clubs en Pinoso: El "Deportivo" y el "Pelayo C.F.". El primero tenía su campo en el terreno que hay antes de la casa de "María la Grande" y el segundo, en las antiguas eras de los "Solers".

Entre los jugadores del "Deportivo", figuraban: Bordoy, Veneno, Doménech, Vidal, etc., y entre los del "Pelayo" estaban: Regolla, Pitorri y algunos más que en este momento no recuerdo.

En las décadas de los 30 y 40 existieron los Clubs: "Sporting", "Arenas", "Rusticana" y "La Cultural" con jugadores de la localidad.

Entre ellos destacaban los nombres de Vidal (Baturro), Poveda, los hermanos Guardiola (Lorenzo y Federico), Paco "el Estudiano", los hermanos galicos, Yáñez, Paco "el Oli", Pepet "el cayo" y otros más, entre los que me incluyo.



Uno de los primeros encuentros Monóvar-Pinoso a principio de los 40.
(Foto cedida por Paco "el barberet").

Lo importante y meritorio de estos clubs es que los jugadores y aficionados en sus horas libres de trabajo, se dedicaban a arreglar sus campos y terrenos de juego sin remuneración alguna; siendo los jugadores los que con sus escasos medios económicos se compraban camisetas, pantalones, alpargatas o botas con que poder jugar y asimismo costearse los desplazamientos de los equipos a los pueblos limítrofes.

En las décadas de los 50, 60 y 70 ya empezaron a hacerse socios de algunos clubs de los ya citados; que con los pequeños ingresos y algunas escasas ayudas "del juego" se pudieran entrar en algunas competiciones como fueron la "2.ª Regional", "Copa San Pedro", "Alicante Importador" y otras más.

Como anécdota a estas competiciones, recuerdo que en la de "Alicante Importador", nos quedamos campeones al vencerle al "Petrel C.F.", saliendo por este motivo la banda de música a la carretera de Monóvar a recibir al equipo vencedor.

En las primeras décadas, el fútbol en nuestra localidad careció de entrenadores y tecnicismo; sólo brillaban las individualidades de algunos de sus jugadores, que por su mayor entrega y preparación física, resolvían favorablemente el resultado de un partido.

Poco tiempo después se constituyó como entrenador, el jugador Francisco Vidal (el Baturro) que lo dió todo por el equipo y por el fútbol en Pinoso, ayudado en la parte física (gimnasia) por Poveda.

Haciendo un breve resumen de lo que fue el fútbol en las primeras décadas de sus existencias, he de decir que no pudo conseguir metas más altas, debido a los escasos medios económicos que existían, técnicas y medios de difusión (televisión) con que hoy se cuenta y que hace más fácil la preparación y buen juego de los jugadores actuales.

Joaquín Ruiz Prats

modas

LUYMA

C/ Lepanto, 14 - Teléfono 547 74 60 (PARTICULAR)

PINOSO

Restaurante Polideportivo

Terraza de Verano Cañaverál



Teléfono 547 76 34

Avda. Constitución

PINOSO

SERVICIO

RENAULT



TALLERES MIRA



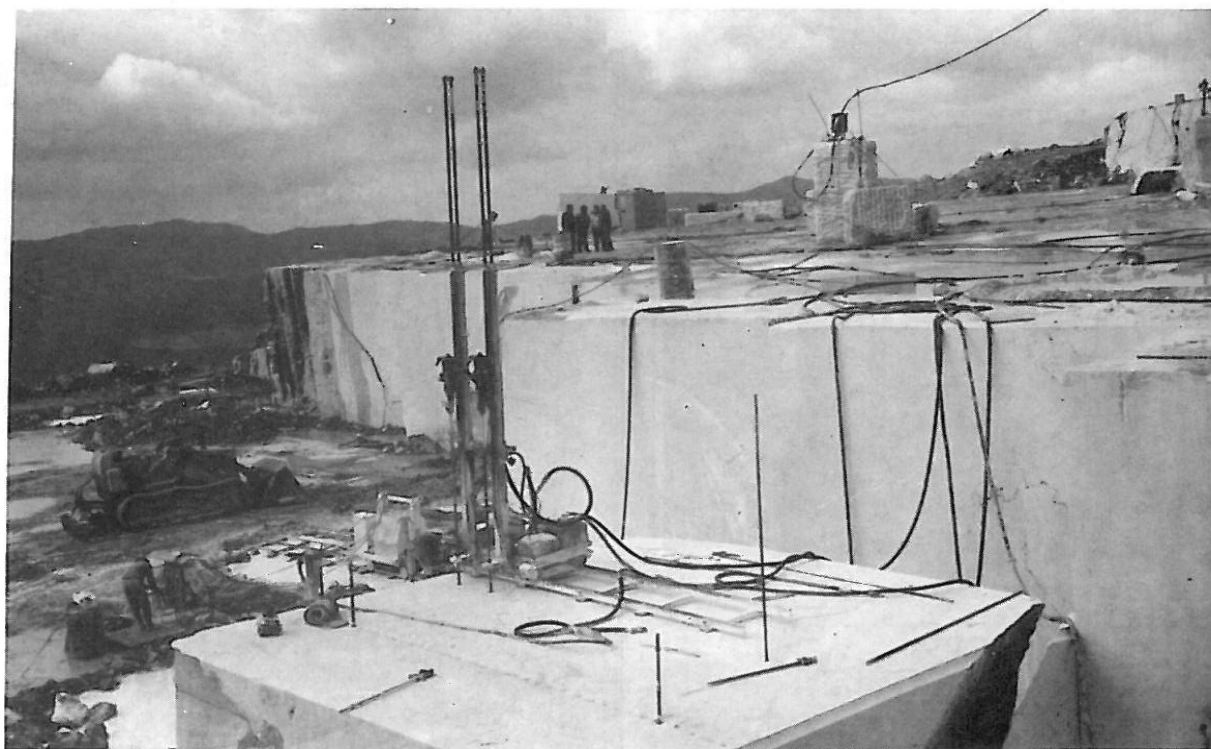
NUEVO SUPER 5 "BACCARA"

EQUIPAMIENTO EXTRAORDINARIO:

- Llantas aluminio
- Aire acondicionado
- Asientos de cuero
- Conductos climatización pinzas traseras
- Etc.

Teléf. 547 75 98

PINOSO



GRUPO

José M.^a Máñez Verdú, s. L.